

PTOF

liceo Attilio Bertolucci

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

PER L'ANNO SCOL. 2015 2106

- **classi terze** : 200 ore nel triennio (h. 100 in terza) (L. 107)
- **classi quarte**: alternanza scuola lavoro (“tradizionale” su presentazione di progetto) per 4E e 4S
- **Altre quarte**: stage estivi orientativi/universitari ? attività di formazione ?

ALTERNANZA TRIENNIO DAL 2015/2016

Impresa simulata il progetto si articola su due anni - 200 ore) (Progetto pilota 3E - 3B - formazione per 4 docenti)

Esperienze lavorative: il progetto prevede due periodi lavorativi articolati su due anni . Classi terze e quarte

La progettazione delle esperienze lavorative garantisce la massima **flessibilità** nel rispetto delle diverse offerte formative (scientifico, sportivo, musicale)

Liceo scientifico:

Azienda 175 ore = 5 settimane (35 h/w in media)	2 sett. <u>classi terze</u>	Gennaio/Febbraio
	3 sett. <u>classi quarte</u>	Maggio/giugno (2 settimane scuola + 1 sett vacanze)
Formazione 25 ore = 1 settimana	10 h <u>classi terze</u> (sicurezza 4 ore)	
	10 h <u>classi quarte</u>	
	5 h <u>classi quinte</u> (rielaborazione ai fini di esame/orientamento)	

Le esperienze saranno il più possibili uniformi per ogni classe per quanto riguarda i periodi e la durata

Il liceo sportivo

Azienda 175 ore = 5 settimane (35 h/w in media)	2 sett. <u>classi terze</u>	Gennaio/Febbraio
	3 sett. <u>classi quarte</u>	Maggio/giugno (2)

		settimane scuola + 1 sett vacanze)
Formazione 25 ore = 1 settimana	10 h <u>classi terze</u> (sicurezza 4 ore)	
	10 h <u>classi quarte</u>	
	5 h <u>classi quinte</u> (rielaborazione ai fini di esame/orientamento)	

Le esperienze saranno il più possibili uniformi per ogni classe per quanto riguarda i periodi e la durata

Il liceo musicale

Articolerà le attività di alternanza valorizzando i percorsi formativi legati alle produzioni musicali e alla professione “musicista” ed anche offrendo agli studenti un panorama vario di professionalità legate al mondo lavorativo musicale.

Nel programmare i percorsi di alternanza scuola lavoro ci si adegnerà alle disponibilità degli enti, aziende, associazioni con i quali si stipulerà apposita convenzione. Per esigenze quindi legate alle varie specificità dei percorsi di ambito musicale, gli studenti parteciperanno a gruppi, e le classi non seguiranno quindi una stessa scansione temporale.

E’ prevista anche una settimana di partecipazione comune delle classi III e IV , al mattino, nel periodo di aprile, per attività presso studio di registrazione.

Per tutti gli indirizzi

Il consiglio è responsabile della progettazione didattica dei percorsi di alternanza sulla base delle indicazioni fornite dal collegio. I Consigli di classe sono chiamati a **riedere il modello di progettazione didattica** considerando la dimensione dell’alternanza come una dimensione **strutturale** dell’offerta formativa complessiva

I Docenti coordinatori :

- coordinano la progettazione all’ interno del CDC
- informano gli studenti e i genitori
- gestiscono le attività per la classe
- sono tutor scolastico
- monitorano le attività in tutte le fasi
- riferiscono esiti al servizio di supporto

Il Servizio di supporto (coordinatore dell’alternanza + segreteria alternanza)

- individua e propone attività di informazione/formazione iniziale per coordinatori di classe
- individua e propone modelli di progettazione ai Consigli di classe
- fornisce attività di supporto costante ai coordinatori
- Collabora con il coord. a reperire aziende (banca aziende scolastica?)
- individua e propone attività di formazione per studenti
- gestisce e implementa sito
- snellisce, semplifica e standardizza gli aspetti burocratici (documenti, moduli, ecc.)
- mantiene rapporti con gli stakeholder interessati
- collabora (definizione e realizzazione di strumenti per la raccolta ed elaborazione dei dati) alla valutazione del progetto

Il progetto si avvale dell' indispensabile presenza di un docente dell' **organico potenziato** , nello specifico con funzione di progettazione, coordinamento, monitoraggio e valutazione, supporto ai Consigli di Classi. Figura che avrà anche il compito strutturare il 'servizio', di implementare le relazioni con gli stakeholders e mantenere e creare rapporti con il mondo del lavoro ed il territorio.

Dalle Linee guida.....

Valutazione:

- Integrazione, in un processo di interazione continua, di apprendimenti acquisiti in contesti diversi
- Trasformazione del modello legato alle singole discipline in un modello che costituisce il risultato multifattoriale di un processo che riconosce il valore degli apprendimenti acquisiti in modo informale e non formale nell' azione didattica
- Tecniche di valutazione che permettano l' accertamento di processo e di di risultato

Fasi proposte:

Linee guida	azioni
Descrizione delle competenze attese al termine del percorso	Gruppo interdipartimentale → Collegio → Cdc
	Acquisizione da parte dei singoli dipartimenti e inserimento degli obiettivi nei piani di lavoro
programmazione degli strumenti e azioni di osservazione	Scheda di rilevazione : competenze → risultati attesi → prestazioni misurabili
Accertamento delle competenze in ingresso	CdC (Inizio terza): scheda individuale
verifica dei risultati conseguiti nelle fasi intermedie	NO
Accertamento delle competenze in uscita	Scheda individuale (stessa di inizio percorso così da poter rilevare progressi) fine anno scolastico
Certificazione delle competenze acquisite	Registra risultati dalla scheda individuale
Inserimento nel curriculum individuale sul Portale unico dei dati della scuola	Segreteria
Acquisizione negli scrutini (intermedie) finali degli anni scolastici e sicuramente entro la data dello scrutinio di ammissione agli esami di Stato	Acquisizione nella valutazione degli scrutini finali di ogni anno

La valutazione del percorso in A. è **parte integrante della valutazione finale** dello studente ed

incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell' arco del secondo biennio e dell' ultimo anno del corso di studi

Sulla base della certificazione il CdC procede alla valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro **ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta** e all' attribuzione dei crediti.

Progettazione didattica

Vengono individuate 5 competenze fondamentali da potenziare durante il triennio, comuni a tutti gli indirizzi, obiettivi che verranno anche condivisi con gli enti ospitanti durante le esperienze lavorative :

1. Problem solving
2. Capacità di organizzare e pianificare autonomamente e all'interno di un gruppo.
3. Consapevolezza di sé e comunicazione.
4. Flessibilità, adattabilità e resistenza allo stress.
5. Intraprendenza, spirito d'iniziativa e creatività.